

بسم اللہ الرحمن الرحیم

لا یؤمن احدکم حتی اكون احب الیه
من والده وولده والناس اجمعین

عظمت و محبت مصطفیٰ ﷺ کا عظیم اظہار
حصول شفاعت مصطفیٰ ﷺ کا بہترین اسلوب

اذان میں انکرٹھے کو پھرنا مستحب ہے

تصنیف الحیف
استاذ العلماء حضرت علامہ مولانا
عبدالرزاق
پیشوا مولوی مدظلہ العالی
مدرس جامعہ رشویہ ضیاء العلوم راولپنڈی

ناشر

مکتبہ ضیائیہ

بوہڑ بازار راولپنڈی فون 552781

۲۰۱

اذان و اقامت کے دوران

انگوٹھے چومنا مستحب ہے

marfat.com

Marfat.com

﴿لَتُؤْمِنُوا بِاللّٰهِ وَرَسُولِهِ وَتُعَزِّرُوهُ وَتُوَقِّرُوهُ﴾

تعلیم و توقیر نام مصطفیٰ ﷺ اور ائمہ و محبت رسول کا حسین انداز

اذان و اقامت کے دوران

انگوٹھے چومنا مستحب ہے

مؤلف

حضرت علامہ مولانا عبد الرزاق چشتی مہر الہوی

بہارِ اسلامی

پیش

مکتبہ ضیائیہ
یوہربازار راولپنڈی

﴿جملہ حقوق حق ناشر محفوظ ہیں﴾

نام کتاب :-	لذان کے دوران انگوٹھے چومنا مستحب ہے
مصنف :-	علامہ مولانا عبدالرزاق چشتی بھڑالوی مدظلہ العالی
پیش لفظ :-	حافظ محمد اسحاق ظفر
پروف ریڈنگ :-	محمد اعجاز شاہد، شوکت حیات الخیری
باہتمام :-	سید شہاب الدین شاہ
کمپیوٹر کمپوزنگ :-	ضیاء العلوم کمپوزنگ سنٹر ڈی بلاک سیٹلائٹ جہنم راولپنڈی
کمپوزر :-	محمد یعقوب چشتی، محمد شاہد حاقان
ڈائل گرافکس :-	حافظ محمد اسحاق ظفر
ناشر :-	مکتبہ ضیائیہ بوہڑ بازار - راولپنڈی
صفحات :-	۶۴ صفحات
اشاعت :-	بارہول تعداد :- ۱۰۰۰
قیمت :-	

ملنے کے پتے

☆	ضیاء القرآن پبلی کیشنز منجھنڈا لاہور
☆	مکتبہ تنظیم المدارس لوہاری گیٹ لاہور
☆	شبیر اور زار دوبازار لاہور
☆	احمد بک کارپوریشن اردو بازار راولپنڈی

﴿فہرست مضامین﴾

نمبر شمار	مضمون	صفحہ
۱	حرف آغاز	۹
۲	الاستقاء	۱۳
۳	الجواب	۱۳
۴	اذان کا حکم	۱۳
۵	امام محمد کا ارشاد گرامی	۱۴
۶	نماز کے بغیر اذان کہاں سنت؟ یعنی مستحب ہے	۱۵
۷	اذان کی ابتدا	۱۶
۸	صبح کی اذان میں زیادتی	۱۸
۹	اذان پورا قامت کے بعد مستحب	۱۸
۱۰	حضرت ابو مخزومہ کا ایمان لانا اور اذان کہنا	۱۹
۱۱	اقامت بیٹھ کر سنتا مستحب ہے	۲۰
۱۲	کیا دوسرا شخص اقامت کہہ سکتا ہے؟	۲۱
۱۳	اذان کہنے کی فضیلت	۲۳
۱۴	مؤذن نیک صاحب علم ہو	۲۶
۱۵	لامت اذان سے افضل	۲۷

نمبر شمار	مضمون	صفحہ
۱۶	عورت کا اذان کہنا منع ہے	۲۹
۱۷	اذان بلا وضوء ہو کر دی جائے	۳۰
۱۸	تباغ لڑکے کا اذان کہنا۔	۳۰
۱۹	کانوں میں انگلیاں رکھنے کا حکم۔	۳۱
۲۰	اذان کے ساتھ درود پاک پڑھنا مستحب ہے۔	۳۲
۲۱	اذان کے بعد دعاء۔	۳۳
۲۲	فائدہ۔	۳۵
۲۳	اذان کے بعد درود شریف پڑھنا۔	۳۶
۲۴	فائدہ۔	۳۶
۲۵	اذان اور اقامت کے درمیان دعاء	۳۷
۲۶	اذان اور اقامت میں فرق	۳۷
۲۷	اذان کا جواب دینا	۳۸
۲۸	تنبیہ۔	۴۰
۲۹	فائدہ۔	۴۱
۳۰	دوڑ کر جماعت سے نہ ملے۔	۴۲
۳۱	دوران اذان انگوٹھے چومنا۔	۴۳
۳۲	شرعی ضابطہ	۴۴
۳۳	دوسرا ضابطہ۔	۴۴

صفحہ	مضمون	نمبر شمار
۴۵	تیسرا اضافہ۔	۳۴
۴۶	منتخب کا حکم۔	۳۵
۴۶	انگوٹھے چوڑے کا منتخب (باعث جواب)	۳۶
۴۹	حبیبہ -	۳۷
۵۸	مکروہات کرنے کی جاہلانہ کوشش	۳۸
۵۸	پہلی وجہ -	۳۹
۵۹	دوسری وجہ -	۴۰
۶۰	تیسری وجہ -	۴۱
۶۱	چوتھی وجہ -	۴۲

سائنس خاتون کو ریاضی علم سے محروم نہ کرنے کے لئے
جامعہ آمنہ ضیاء البنات کا قیام
۱۵۰، انگلہ زر طالبات کی ضروریات کی تکمیل

السلامت و دعوت کی معیاری دینی درس گاہ
جامعہ رضویہ ضیاء العلوم
۱۵۰، انگلہ زر طالبات کی ضروریات کی تکمیل

دعوتِ حق کا علم و فہم
تکامل و ترقی کے لئے طالبات کی ضروریات کی تکمیل
آج کے دور میں اسلامی تعلیم کی ضرورت

۱۵۰، انگلہ زر طالبات کی ضروریات کی تکمیل
تکامل و ترقی کے لئے طالبات کی ضروریات کی تکمیل
آج کے دور میں اسلامی تعلیم کی ضرورت

نوٹ: ہمارے تمام تعلیمی شعبہ جات میں داخلہ کے لئے درخواستیں کم سے کم درجہ اولیاء کی ہونی چاہئیں

شعبہ اسلامیات
جامعہ رضویہ ضیاء العلوم

(۱) پتہ: ۱۵۰، انگلہ زر طالبات کی ضروریات کی تکمیل (۲) ڈی جی ہاؤس، اسلام آباد

فون: ۷۰۷۳۱-۰۵۱-۷۰۷۳۱-۰۵۱

بسم اللہ الرحمن الرحیم

﴿حرف آغاز﴾

کائنات ارضی میں اللہ تعالیٰ نے انسان کو جو شرف و کرامت عطا کی وہ کسی اور مخلوق کے نصیبے میں نہیں، مگر اس عظمت و کرامت کی بقاء کے لئے چند ایک کڑی آزمائشیں اور شرائط بھی رکھیں۔ اگر انہیں پورا کیا جائے تو عظمت و وقار میں اضافہ ہوگا، اور ان پر پورا نہ اترنے کی صورت میں ”لَوْلَئِكَ كَالْاَنْعَامِ بَلْ هُمْ اَضَلُّ“ کے مطابق..... حیوانات و بہائم سے بدتر ہو جائے گا۔

ان شرائط و امتحانات میں، اپنے محسن سے محبت و مودت کا پاس و لحاظ رکھنا، اس کے احکامات و فرمودات اور افعال و عادات کو بظہر استحسان و یکھٹا شامل ہے۔ محبت و مودت ایک ایسی وصف ہے کہ جب کسی کے دل میں سما جائے تو محبوب کی ہر ہر اداء کو اپنانے پر آمادہ کرتی ہے، اور بے عیب محبوب کو در کنار و محبوب کے ہوتے ہوئے بھی اسے ذات محبوب میں کبھی کوئی عیب بھائی نہیں دیتا۔
بد رنگوں کا فرمایا ہے۔

لَحَبِيبِكَ الشَّيْءُ يَعْصِي وَ يَحْصِمُ

اور ”ان المحب لمن يحب بطبع“

اگر دھوٹی محبت کے باوجود اطاعت گزاری اور مح

www.marfat.com

Marfat.com

اولوں پر نظر احسان حاصل نہ ہو تو سمجھ لیجئے!
 ”محبت کی صداقت میں کچھ فرق ہے“

الحمد لله العظیم! مسلک حق الہمت وجماعت
 کے قیامین وہ جماعت ہیں، جن کو محبت و موافقت اور لوب و احترام کا
 وافر حصہ نصیب ہوا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ وہ اپنے محبوب علیہ التحیۃ و
 التسلیم اور آپ کے خلفاء و اصحابؓ کی ہر ہر لواء کو اپنانے کی مقدور
 بھر کوشش کرتے ہیں، اور فرمان رسول ﷺ ”ما انا علیہ
 واصحابی“ کے صحیح معنوں میں مصداق ہیں۔

آقائے دو عالم ﷺ کی کیسی ہی اور کوئی لواء ہو، یا آپ ﷺ کے
 صحابہ کبارؓ و اہل بیت اطہارؓ کی۔ ہر ایک کو عملی جامہ پہنا کر تقاضائے
 محبت کو پورا کرنے کی کوشش کرتے ہیں۔ اور لوب و احترام جالانے
 میں، فرائض و واجبات تو اپنے مقام پر! کسی امر مندوب و مستحسن کو
 بھی ہاتھ سے نہیں جانے دیتے۔ وہ امر مستحسن، اٹھتے بیٹھتے نذرانہء
 درود و سلام پڑھنے کا ہویا پیارے نبی ﷺ یا آپ کے صحابہ کبار کی
 اوصاف جمیلہ پر مشتمل ترانہ نعت و منقبت کا۔ نام نامی اسم گرامی
 محمدؐ پر انگوٹھے چومنے کا ہویا صحابہ و اولیاء کے نام پر کلہ
 ترضیٰ ترحمہم (رضی اللہ عنہ، رحمہم اللہ تعالیٰ) کا۔ موطن خیر میں سے
 کوئی موقع بھی ہاتھ سے نہیں جانے دیتے۔

پارے حبیب ﷺ نے اس مسئلہ کو ایک مسئلہ امر دیا ہے۔

”من سن سنة حسنة فله اجرها و اجر من عمل بها“

کہ جس نے بھی کسی اچھائی کا اجراء کیا اسے اس عمل کا بھی
 اور دیگر عمل پیرا ہونے والوں کے اجر سے بھی اس کے نصیبے میں ہو
 گا۔

پاکان امت نے ایسے ہی موطن خیر کے بے شمار مواقع
 فراہم کئے ہیں۔ جن کے ذریعے مدہ قرب خداوندی اور قرب
 رسول ﷺ کا حصول کر سکتا ہے۔

لڑان و اقامت اور اس دوران کئے جانے والے باقی
 معمولات بھی عقیدت و احترام کے مظاہر کی ایک جھلک ہیں۔

”تقبیل ابہا مین“

(دوران لڑان و اقامت انگوٹھے چومنا)

بھی اسی زمرے میں آتا ہے۔ قرون لوٹی سے امت مسلمہ اس پر عمل
 پیرا ہے۔ ائمہ و فقہاء نے اس کے مستحسن ہونے کی صراحت فرمائی
 ہے تاہم جن میں ”کج فہمی“ ہو۔ وہ ایسے امور مستحسنہ پر اپنی بدگمانی و
 کج روی کا مظاہرہ کرتے ہوئے ”بدعت و عمل سوء“ کا
 فتویٰ دیتے ہی رہتے ہیں۔

قرون لوٹی سے جاری اس عمل خیر پر کئی بد باطنوں نے جب

اپنی کجی کا مظاہرہ کیا، تو استاذ العلماء حضرت علامہ مولانا عبد الرزاق چشتی بھڑالوی مدظلہ سے استفتاء کی صورت میں سوال کیا، جس کا آپ نے مفصل جواب ارشاد فرمایا اور جواب کو صرف سوال کے مشمولات تک ہی محدود نہ رکھا بلکہ دیگر کئی گوشوں پر بھی اپنی صائب رائے کا اظہار فرمادیا ہے۔

دعاء ہے کہ اللہ کریم حضرت استاذ العلماء کو دین متین کی مزید خدمت مقبولہ کی توفیق عطا فرمائے۔

آمین بجاہ سید المرسلین !

العبد الاحقر

حافظ محمد اسحاق ظفر

(غلام صدر ریس)

جامعہ رضویہ ضیاء العلوم راولپنڈی۔ پاکستان

10 - 10 - 1998

بسم اللہ الرحمن الرحیم

سوال: استفتاء

کیا فرماتے ہیں علمائے دین اس مسئلہ میں کہ اذان کی حقیقت کیا ہے؟ اور اذان و اقامت کون کہے؟ نیز اذان و اقامت میں کلمہ:

﴿اشھدان محمد رسول اللہ﴾

سن کر انگوٹھے چومنا، آنکھوں سے لگانا کیا ہے؟ شریعت مطہرہ کی روشنی میں جواب ارشاد فرمائیں۔

حافظ محمد اعجاز شاہ۔ سرگودھا

جواب

بسم اللہ الرحمن الرحیم

الحمد لله رب العلمین والصلوٰۃ والسلام علی سید المرسلین
محمد وآلہ واصحابہ اجمعین

انت کا حکم

پانچ وقت کی فرض نمازوں کے لئے اور جمعہ کی نماز کے لئے
اذان کی ناسبت مؤکدہ ہے۔ اذان کا مقصد یہ ہے کہ لوگوں کو مطلع کیا

جائے کہ نماز کا وقت ہو چکا ہے۔ اس لئے کسی نماز کے وقت کے شروع ہونے سے پہلے اذان کہنا جائز نہیں۔ وقت سے پہلے اذان کہی جائے تو اسے لوٹا دیا جائے۔

امام محمد رحمہ اللہ کا ارشاد گرامی!

حضرت امام محمد رحمہ اللہ نے فرمایا:

”لو ان اهل بلدة اجمعوا على ترك الاذان

لقاتلتهم عليها ولو تركها واحد لضربتہ و

حبستہ“

(مرکبہ ص ۱۴۹)

ترجمہ: اگر کسی شہر کے لوگ اذان کہنا چھوڑ دیں، تو میں ان سے جہاد کروں گا۔ اور اگر کسی ایک نے اذان کہنی چھوڑ دی تو میں اسے ماروں گا اور قید کر لوں گا۔

حضرت امام محمد رحمہ اللہ کا ہر سنت کے متعلق یہی فتویٰ ہے:

”لو ترك اهل بلدة سنة لقاتلتهم عليها

ولو تركها واحد لضربتہ“ (مرکبہ ص ۱۴۹)

اگر کسی شہر کے تمام لوگ سنت کو ترک کر دیں، تو میں ان سے جہاد کروں گا۔ اور اگر کسی ایک نے سنت کو ترک کیا تو میں اسے ماروں گا۔

لوذان کے فضائل و حسنات

(یعنی مستحب ہے)

چند مقامات جہاں لُذان کہنا سنت ہے :

(۱) چوبیاضی پیدا ہو تو اس کے دائیں کان میں لُذان اور بائیں میں اقامت کہی جائے۔

(۲) غم کے وقت لُذان کہی جائے۔ حضرت علی رضی اللہ عنہ سے

مروی ہے کہ مجھے رسول اللہ ﷺ نے ایک مرتبہ غمناک دیکھا تو فرمایا اے ابن ابی طالب میں تمہیں غمناک دیکھ رہا ہوں

”فمر بعض اهلك يؤذن في اذنك فانه درأ الهم“

اس لئے اپنے گمراہوں میں سے کسی کو کہو کہ وہ تمہارے کان میں لُذان کہیں بے شک یہ غم کو دور کرتی ہے۔

حضرت علی رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں میں نے اس کا تجربہ کیا تو ایسے ہی پایا۔ یعنی واقعی غم دور ہو گیا۔

(۳) سوء خلق پر لُذان کہی جائے۔ دیلمی نے حضرت علی رضی اللہ عنہ

سے روایت کی ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا۔

”من ساء خلقه من انسان او دابة فأذنوا في اذنه“

انسانوں یا حیوانوں میں سے جو بد خلق ہو جائے اس کے کان میں لُذان کہو،

”کل من روائع الخصال“ **کذا لک**۔

حضرت علی رضی اللہ عنہ سے اس میں جو روایات ہیں، ان کا تجربہ کیا گیا ہے۔ اور ان کو اسی کے مطابق پلایا گیا ہے۔
(مرحومہ ص ۱۳۹)
خیال رہے کہ یہاں سنت سے مراد غیر مؤکدہ ہے جو درجہ استحباب میں ہے۔

اذان کی ابتداء

قاضی عیاض رحمہ اللہ نے بیان کیا ہے کہ نبی کریم ﷺ جب مدینہ طیبہ میں تشریف لائے تو مسجد (نبوی) کی تعمیر جب مکمل ہو گئی تو آپ نے صحابہ کرام سے مشورہ کیا کہ نماز کے وقت کے متعلق کیسے لوگوں کو بتایا جائے تاکہ سب لوگ نماز کو باجماعت لو اکرنے کے لئے جمع ہو جائیں اسی پر کسی نے مشورہ دیا کہ ناقوس جلیا جائے۔ کسی نے کہا کہ آگ جلا کر لوگوں کو مطلع کیا جائے۔ لیکن بعض دوسرے حضرات نے مخالفت کی کہ آگ یہود جلاتے ہیں اور ناقوس نصاریٰ جلاتے ہیں اس لئے اگر ہم نے بھی ان کے مطابق ہی لوگوں کو مطلع کیا تو معلوم نہیں ہو گا کہ یہ یہود و نصاریٰ کی طرف سے اطلاع دی جا رہی ہے یا مسلمانوں کی طرف سے؟

کسی بات پر معاملہ طے نہ ہوا مجلس بر خاست ہو گئی۔ حضرت عبداللہ بن زید رضی اللہ عنہ نے خواب میں دیکھا کہ ایک شخص نے ناقوس

اٹھایا ہوا ہے وہ کہتے ہیں، میں نے کہا کہ اے اللہ کے بندے! یہ ناقوس
تم بیچتے نہیں ہو؟ اس نے کہا تم کیا کرو گے؟ تو میں نے کہا کہ میں
اسے جا کر لوگوں کو نماز کے لئے جمع کیا کروں گا۔

اس شخص نے کہا: کیا اس سے بہتر چیز کی میں تمہاری راہنمائی
نہ کروں؟ میں نے کہا ہاں ضرور بتائیں۔ اس نے کہا تم کہو!

اللہ اکبر، اللہ اکبر، اللہ اکبر اللہ اکبر

اشھد ان لا الہ الا اللہ، اشھد ان لا الہ الا اللہ

اشھد ان محمد رسول اللہ، اشھد ان محمد رسول اللہ

حی علی الصلوۃ، حی علی الصلوۃ۔

حی علی الفلاح، حی علی الفلاح۔

اللہ اکبر، اللہ اکبر۔

لا الہ الا اللہ۔

اسی طرح اس شخص نے اقامت بھی خواب میں سنا لی۔ یعنی

اقامت میں ”حی علی الفلاح“ کے بعد دو مرتبہ ”قد قامت
الصلوۃ“ کہا۔

صبح انہوں نے صلوۃ کی اور سب سے پہلے اس شخص نے صلوۃ کی۔
رات کو اس طرح خواب دیکھا ہے کہ وہ اپنے گھر میں یہ خواب
ان شاء اللہ حق ہے تم نے جو الفاظ سنے ہیں وہ بلالؓ کو بتو تاکہ وہ
اپنی بلند آواز سے لوہا کریں۔ کیونکہ ان کی آواز تمہاری آواز سے بلند ہے

انہوں نے حضرت بلالؓ کو وہ الفاظ بتائے انہوں نے اذان دی۔ جب حضرت عمرؓ نے اذان سنی تو وہ جلدی سے اپنی چادر کھینٹتے ہوئے آئے۔ انہوں نے عرض کیا یا رسول اللہ ﷺ قسم ہے اس ذات کی جس نے آپ کو مبعوث فرمایا ہے حق سے، میں نے بھی خواب میں یہی دیکھا ہے۔ اس ایک ہی رات کو گیدہ صحابہ کرام نے یہی خواب دیکھا تھا۔ تو اس کے بعد ہر نماز کے لئے اذان کہنے کا سلسلہ باقاعدگی سے شروع ہو گیا۔

صبح کی اذان میں زیادتی

حضرت ابو مخذومہؓ کو نبی کریم ﷺ نے اذان سکھائی۔ اس میں آپ نے ان کو ”حی علی الفلاح“ تک الفاظ پڑھانے کے بعد فرمایا ”فان کان صلوۃ الصبح قلت“۔ ”الصلوۃ خیر من النوم“، ”الصلوۃ خیر من النوم“ یعنی اگر صبح کی اذان ہو تو ”حی علی الفلاح“ کے بعد دو مرتبہ۔ ”الصلوۃ خیر من النوم“۔ کہو۔

(مرقاۃ المفاتیح ص ۱۵۱)

اذان اور اقامت کے بعد تشریف

”و استحسن المتأخرون التثویب فی الصلوات کلھا“۔

(مرقاۃ المفاتیح ص ۱۵۲)

متاخرین علماء کرام فقہاء عظام نے تمام نمازوں کے لئے
 عویب کو اچھا سمجھا ہے۔ عویب یہ ہے کہ اذان اور اقامت کے درمیان
 ہر اعلان کیا جائے اس کے لئے الفاظ مقرر نہیں خواہ درود شریف پڑھ
 لیا جائے، خواہ ”الصلوة جامعة“ کہ لیا جائے، خواہ ”قد قامت، قد
 قامت“ کہ لیا جائے، تاکہ لوگوں کو پتہ چل جائے کہ اب نماز کا وقت
 قریب ہے۔



کا ایمان لانا اور اذان کہنا :-

حضرت ابو سعید خدری رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ میں چند لوگوں کے
 ساتھ (تہمت کی فرض ہے) ~~میں نے ان کو روک دیا~~ راستہ میں رسول اللہ ﷺ کے
 ماذن سے ہم نے ان کو روک دیا ~~میں نے ان کو روک دیا~~ ~~میں نے ان کو روک دیا~~ ~~میں نے ان کو روک دیا~~
 والے تھے ہم چلا چلا کر ان کا مزاج اڑا رہے تھے۔

رسول اللہ ﷺ کے صحابہ کرام مجھے پکڑ کر آپ کے پاس لے گئے
 آپ نے مجھے کہا تم اذان کو، یہ کہتے ہیں کہ مجھے آپ سے اور اذان سے
~~میں دعا تھا~~ میں آپ کو بہت ناپسند کرتا تھا اور اذان کو بھی ناپسند کرتا
 لیکن میں نے آپ کے کہنے پر اذان کو آپ نے میرے سر، سینہ پر
~~میں نے آپ کو پکڑ کر~~ ~~میں نے آپ کو پکڑ کر~~ ~~میں نے آپ کو پکڑ کر~~ ~~میں نے آپ کو پکڑ کر~~
 لئے دکت کی دعا کی۔

”فذهب كل شيء كان لرسول الله ﷺ من كراهية وعناد

ذلك كله محبة لرسول الله ﷺ“

تو آپ کے متعلق جو مجھے بغض و عناد اور ناپسندیدگی تھی وہ سب ختم ہو گئی اور آپ کی محبت مجھے کامل طور پر حاصل ہو گئی۔

(لنہاج کتاب الذان)

ثبت هذا الامر بفيض امرار يد رسول الله ﷺ على

(انہاج الحاجہ ماشیہ لنہاج)

الصدر و ببركة۔

ابو محذورہ کے دل سے اسلام اور اہل اسلام سے بغض و عناد اور نبی کریم ﷺ کی ناپسندیدگی کا نکل جانا، اور آپ سے محبت کا دل میں پیدا ہو جانا صرف اس وجہ سے ہوا کہ نبی کریم ﷺ نے اپنا ہاتھ مبارک ان کے سینہ پر پھیرا تھا اسی کی برکت انہیں حاصل ہوئی۔

اقامت بیٹھ کر سننا مستحب ہے

و لعله عليه السلام كان يخرج من الحجرة بعد شروع

المؤذن في الإقامة و يدخل في محراب المسجد عند قوله حي على

الصلوة و لذا قال ائمتنا و يقوم الامام و القوم عند حي على

(مرقاۃ ج ۲ ص ۱۵۳)

الصلوة۔

نبی کریم ﷺ کی عادت شریفہ یہ تھی کہ جب مؤذن اقامت

شروع کرتا تو آپ حجرہ سے باہر تشریف لاتے اور آپ ہی علی

الصلوة پر محراب میں پہنچتے۔

اسی وجہ سے ہمارے ائمہ کرام نے کہا ہے : کہ امام اور قوم اقامت میں "حي على الصلوة" کہنے پر اٹھیں۔ اصل اس میں نبی کریم ﷺ کا ارشاد گرامی یہ ہے :

”ولا تقوموا حتى تروني“

تم اس وقت تک نہ اٹھو جب تک مجھے نہ دیکھ لو۔

اس مسئلہ کو بہت تفصیل سے راقم نے ایک مستقل رسالہ ”اقامت بیٹھ کر سننا مستحب ہے“ میں ذکر کیا ہے اس رسالہ کا مطالعہ کیا جائے۔

.....

اگر اذان کہنے والا ناپسند نہ کرے تو دوسرا شخص اقامت کہہ سکتا ہے اور اگر وہ دوسرے کے اقامت کہنے کو ناپسند کرے تو دوسرے کا اقامت کہنا مکروہ ہے۔

اس مسئلہ کی تفصیل میں ایک حدیث پاک اور اس کی شرح کو دیکھئے مسئلہ واضح ہو جائے گا۔

حضرت زید بن حارثہ رضی اللہ عنہ سے مروی ہے وہ کہتے ہیں مجھے رسول اللہ ﷺ نے حکم دیا کہ میں فجر کی اذان کہوں میں نے اذان کہی

marfat.com

Marfat.com

تو حضرت بلال رضی اللہ عنہ نے اقامت کہنے کا ارادہ کیا تو رسول اللہ ﷺ نے فرمایا۔

”ان اخاصدا، قد اذن و من اذن فهو یقیم“ (ترمذی، ابو داؤد، ابن ماجہ، مشکوٰۃ)

بے شک صدائی بھائی نے اذان کہی ہے جو اذان کہے وہی اقامت بھی کہے۔

اس حدیث پاک کی شرح میں علامہ قاری رحمۃ اللہ علیہ فرماتے

ہیں

”و عن ابی حنیفۃ لا یکرہ لما روی ان ابن ام مکتوم انما کان یؤذن و یقیم بلال و الحدیث محمول علی ما اذا لحقہ الوحشة باقامة غیرہ۔“ (مرقاۃ، ۱۵۵۲)

امام اعظم ابو حنیفہ رحمۃ اللہ علیہ کے نزدیک ایک شخص اذان کہے اور دوسرا اقامت کہے تو یہ مکروہ نہیں کیونکہ کئی مرتبہ حضرت عبداللہ بن ام مکتوم اذان کہتے تھے اور حضرت بلال اقامت کہتے تھے البتہ یہ حدیث جس میں حضرت بلال کو منع کیا گیا ہے۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ جب اذان کہنے والا دوسرے کی اقامت کو ناپسند کرتا ہو تو دوسرے کا اقامت کہنا مکروہ ہوگا۔

خیال رہے کہ ابن ام مکتوم کی اذان پر حضرت بلال کو اقامت سے نہ روکنا اور زید بن حارثہ صدائی کی اذان پر روکنا واضح دلیل ہے کہ نبی کریم ﷺ لوگوں کے دلوں پر مطلع ہوتے آپ کو معلوم تھا کہ ابن مکتوم

کو پریشانی لاحق نہیں ہوتی لیکن صدائی اسے ناپسند کرتے ہیں کہ دوسرا کوئی اقامت کہے۔ سبحان اللہ! ایمان کامل ہو تو شان حبیب کبریا سمجھ آئے۔

اذان کے فضیلت

حضرت معاذیہ رضی اللہ عنہ سے مروی ہے میں نے رسول اللہ ﷺ کو یہ کہتے ہوئے سنا۔

”المؤذنون اطول الناس اعناقاً يوم القيامة“

(مسلم، مشکوٰۃ، فضل اذان)

قیامت کے دن تمام لوگوں سے لمبی گردنوں والے مؤذن ہوں گے۔
لمبی گردن سے مراد کئی وجہ ہیں۔

(۱) ان کے اذان کہنے کی وجہ سے اعمال کثیر ہوں گے کیونکہ ایک عربی محاورہ یہ ہے۔ ”لفلان عنق من الخير“ فلاں شخص کو بھلائیوں کا ایک حصہ حاصل ہے۔ عنق (گردن) کا معنی اس جگہ حصہ، ٹکڑا لیا ہوا ہے۔

(۲) مؤذن حضرات کو اللہ تعالیٰ کی رحمت کی زیادہ امید ہوگی، یعنی جب لوگ پریشان ہوں گے کہ معلوم نہیں کیا حال ہو گا اس وقت مؤذنین خوش ہوں گے راحت میں ہوں گے۔ اللہ تعالیٰ کی رحمت کی امید کر رہے ہوں گے کہ ہمیں جنت میں داخل

ہونے کی اجازت مل جائے گی۔

جو شخص کسی چیز کی امید کرتا ہو وہ گردن کو بڑھا کر دیکھتا ہے۔
مؤذنین چونکہ گردن لمبی کر کے اللہ تعالیٰ کی رحمت کی امید کر رہے ہوں
گے اس لئے حدیث شریف کا مطلب واضح ہوا کہ مؤذنین قیامت کے
دن فی الواقع لمبی گردنوں والے ہوں گے۔

(۳) لمبی گردن کا مطلب "اللہ تعالیٰ کا قرب ہے" کیونکہ لمبی گردن
سے مراد لمبا قد لیا جاتا ہے لیکن قیامت کے دن لمبے قد سے
مراد بلند کی شان، رفعت منزلت، قرب خداوندی ہے۔

(۴) لمبی گردن سے مراد "پریشان، شرمندہ نہ ہونا" کیونکہ جو شخص
اپنی کوتاہیوں غلطیوں کی وجہ سے پریشان اور شرمندہ ہو وہ سر
نیچے کر لیتا ہے سر اٹھا کر نہیں دیکھتا لیکن جسے کوئی شرمندگی نہ
ہو وہ سر اٹھا کر دیکھتا ہے گردن کو لمبا کر کے دیکھتا ہے ایسے ہی
مؤذنین کو کسی سے عداوت نہیں ہوگی کیونکہ کبھی عداوت،
ناپسندیدگی کی وجہ سے بھی کسی کو سر اٹھا کر نہیں دیکھا جاتا، سر
نیچے کیا جاتا ہے کہ مجھے یہ منحوس شکلیں نظر نہ آئیں بد خف،
بد نما انسان میری نظر میں نہ آئیں، لیکن خلاف اس کے کسی
سے محبت ہو کسی کو اچھا سمجھا جائے کسی کو نیک اور باوقا سمجھا
جائے تو اس کو شوق و محبت سے سر اٹھا کر دیکھا جاتا ہے قیامت
کے دن مؤذنین کے دل میں کسی کے خلاف کدورت نہیں پائی

جائے گی وہ اپنے مسلمان بھائیوں کو محبت سے گردن لمبی کر کے دیکھ رہے ہوں گے۔

۵ لمبی گردن سے مراد ”مکروہ سے نجات“ ہے۔ یعنی قیامت کے دن لوگ جب اپنے اپنے اعمال کے مطابق پسینے میں شرابور ہوں گے، اس وقت مؤذنین اطمینان میں ہوں گے انہیں کوئی پریشانی نہیں ہوگی۔ نہ ہی پسینے میں شرابور ہوں گے۔

۶ لمبی گردن سے مراد ”سرداری کا حاصل ہونا“ ہے کیونکہ اہل عرب عام طور پر رئیس اور سردار کو ”طویل العنق“ (لمبی گردن والا) کہہ لیتے ہیں۔ ثواب مطلب یہ ہوگا کہ مؤذنین کو اذان کی برکت اور کثرت ثواب کی وجہ سے سرداری حاصل ہوگی۔

☆ حضرت ابو سعید خدری رضی اللہ عنہ سے مروی ہے رسول اللہ ﷺ نے فرمایا۔

”لا یسمع مدی صوت المؤذن جن ولا انس ولا شیء الا شهد له يوم القيامة“
(مدی، مشکوٰۃ)

مؤذن کی آواز کو جہاں تک جن، انسان اور ہر چیز جو بھی آواز سنیں گے وہ قیامت کے دن اس کے لئے گواہی دیں گے۔

یعنی اس کی آواز جہاں تک جائے گی، وہاں تک ہر چیز اس کے لئے قیامت کے دن گواہی دے گی کہ اے اللہ تیرا یہ بندہ اذان کہتا رہا۔

یہ مؤذن کی بلندی شان پر دلالت ہوگی۔

☆ حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما سے مروی ہے رسول اللہ ﷺ فرمایا۔

”من اذن سبع سنين محتسبا كتب له براءة من النار“

(ترمذی، ابوداؤد، ابن ماجہ، مسند احمد)

جس شخص نے ثواب حاصل کرنے کی غرض سے سات سال اذان دی، اس کے لئے جہنم کی آگ سے آزاد ہونا لکھ دیا جاتا ہے۔

یعنی وہ صرف اللہ تعالیٰ کی رضامندی کے لئے اذان دیتا ہے۔ یہ کاری (دکلاوا) مقصود نہیں، اپنے آواز کی خوبصورتی کا مظاہرہ کرنا مقصود نہیں۔ حسن ادا کا اظہار مقصود نہیں تو ایسے شخص کے لئے جہنم کی آگ سے آزادی کا مژدہ سنایا گیا ہے۔

مؤذن نیک صاحب علم ہو!

حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما سے مروی ہے۔

”و لیؤذن لکم خیارکم“
تم میں سے جو بہترین وہ اذان کہیں۔

”فعلم ان المراد ان المستحب کون المؤذن عالما عاملا“

لان العالم الفاسق لیس من الخیار“ (مرکز ۲ ص ۱۷۰)

اس سے معلوم ہوا کہ مراد یہ ہے کہ مؤذن صاحب علم باعمل ہو کیونکہ

صاحب علم ہو لیکن قاسق ہو وہ خیر (بہتر) نہیں ہو سکتا۔

واضح ہوا کہ صرف خوش آواز ہونا کافی نہیں، جبکہ خوش آواز بد
عقیدہ ہو، فساد برپا کرنے والا ہو تو ایسے بد خت سے نیک شخص ہزار درجہ
اچھا ہو گا بے شک اس کی آواز اچھی نہ ہو حسن صورت سے حسن سیرت
بہتر ہے، حسن صوت سے حسن عمل بہتر ہے ہاں اچھا عمل بھی ہو تقویٰ
بھی ہو اچھی آواز بھی ہو تو یہ خوش قسمتی ہے۔

امامت اذان سے قبل

نبی کریم ﷺ نے امامت فرمائی ہے، اس لئے امامت، اذان دینے
سے افضل ہے۔ حبیب پاک علیہ التحیۃ والتسلیم نے خود اذان دی ہے یا نہیں
اس میں اختلاف ہے۔

ترمذی نے روایت ذکر کی ہے۔ ”انہ علیہ السلام اذن فی
سفر و صلی باصحابہ“ نبی کریم ﷺ نے سفر میں اذان دی اور اپنے
صحابہ کرام کو نماز پڑھائی۔

علامہ نووی نے بھی اسی قول کو ترجیح دی ہے۔ تاہم مسند احمد میں اسی واقعہ
کے متعلق یہ ذکر ہے۔ ”فامر بلالا فاذن“
آپ نے حضرت بلال کو حکم دیا کہ اذان کہو۔

”فعلم ان فی روایۃ الترمذی اختصارا، و ان معنی قوله
اذن امر بلالا، کما یقال اعطى الخليفة العالم الفلانی کذا و انما

بأشْر العطاء غيره۔“

(شہابی جہولہ ص ۲۹۵)

مسند احمد کی روایت سے معلوم ہوا ہے کہ ترمذی کی روایت میں اختصار ہے، ترمذی میں ”لذان“ جو ذکر ہے اس کا معنی بھی یہی ہے کہ آپ نے حضرت بلال کو اذان کہنے کا حکم دیا یہ ایسے ہی ہے جیسے کوئی حاکم کسی عالم کو عطیہ دینے کا حکم اپنے عملہ میں سے کسی کو دے، لیکن وہاں لفظ یہ ذکر کر دیئے جاتے ہیں۔

”اعطى الخليفة العالم الفلانى كذا“

جس کا ظاہری معنی یہ ہے کہ حاکم نے فلاں عالم کو اس طرح عطیہ دیا۔ حالانکہ حقیقت میں کسی اور کو حکم دیا جاتا ہے کہ تو دے دے۔ اسی وجہ سے بعض حضرات نے کہا ہے۔

”الاحسن للامام ان يفوض الاذان و الاقامة غيره فان

النبي ﷺ ما كان يبأشر الاذان و الاقامة بنفسه“ (عۛۛۛ)
بہتر یہ ہے کہ امام کسی اور کو لذان اور اقامت کہنے کی ذمہ داری سپرد کرے کیونکہ نبی کریم ﷺ نے خود لذان اور اقامت نہیں کہی۔

لیکن یہ بھی خیال رہے کہ امام اذان کہنے کو اپنے لئے باعث ثواب سمجھے نہ کہ باعث عار کیونکہ حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے اذان کہنے کی تمنا کی کہ اگر مجھ پر امور خلافت کا بوجھ نہ ہوتا تو میں خود ہمیشہ اذان کہنے کی ذمہ داری لے لیتا۔ امام اعظم ابو حنیفہ رحمہ اللہ نے خود اذان کہی اور خود ہی اقامت کرائی۔

سنت کا اذان کہنا

”و یکرہ ان تؤذن المرأة معناه يستحب ان يعاد ليقع على وجه السنة لانها ان رفعت صوتها فقد باشرت منكرا لان صوتها عورة و ان لم ترفع فقد اخلت بالاعلام الذي هو المقصود فيعاد اذانها ندبا“
(المعنى ليجوز كلفه)

عورت کا اذان کہنا مکروہ ہے، سنت کے خلاف ہے، اگر عورت اذان کہے تو اس اذان کو لوٹانا مستحب ہے تاکہ وہ اذان سنت کے مطابق ادا ہو جائے، اس کی وجہ اصل میں یہ ہے کہ عورت اگر بلند آواز سے اذان دے تو وہ ناجائز کام کی مرتکب ہوگی کیونکہ عورت کی آواز میں پردہ ہے وہ بلند آواز سے یا سریلی آواز سے کسی قسم کا کلام نہیں کر سکتی۔ جے اجنبی مرد سن لیں، ہاں البتہ پردہ سے آہستہ آواز میں کسی سوال کا جواب دے سکتی،

اور اگر عورت نے آہستہ آہستہ آواز میں اذان دی تو سنت کے خلاف ہوگی، کیونکہ اذان بلند آواز سے ہی کہنا مسنون ہے۔

مقام تعجب بلکہ مقام افسوس ہے کہ آج نام نہاد مسلمان عورتیں مردوں کی محافل میں بلند آواز سے تقاریر کر کے حرام کام کی مرتکب ہو رہی ہیں جاہل لوگ انہیں اپنا مسیحا سمجھ بیٹھے ہیں۔



اذان با وضوء ہو کر

و ینبغی ان یؤذن و یقیم علی طہر۔

(ہب)

مستحب یہ ہے کہ اذان اور اقامت با وضوء کی جائیں اگر کسی نے وضوء اذان دی جائے تو جائز ہے۔ لیکن مستحب کو بلا وجہ چھوڑنا مستحب کے خلاف عادت بنالینا بھی کوئی اچھا طریقہ نہیں۔ اس لئے وضوء اذان دینے کی عادت نہ بنائی جائے۔

نباخ لڑکے کا اذان

”اذان الصبی العاقل صحیح من غیر کراہۃ فی ظہر

الروایۃ و لکن اذان البالغ افضل۔“ (ما ص ۵۲)

نباخ لڑکا اگر وقت کو سمجھنے کی صلاحیت رکھتا ہے تو اس کا اذان کہنا بغیر کسی کراہیت کے صحیح ہے لیکن افضل (بہتر) یہ ہے کہ بالغ آدمی اذان کہے۔ مسئلہ :- مسجد میں بغیر اذان اور اقامت کے جماعت کرنا مکروہ ہے۔

(ما ص ۵۱)

مسئلہ :- مسجد میں جب اذان ہو جائے تو اسی محلہ میں کسی گھر نماز ادا کرنی ہو تو جماعت کرانے کے لئے اذان نہ کی جائے تو کوئی حرج نہیں لیکن پھر بھی مستحب یہ ہے کہ اذان کہ لی جائے۔ ہاں اگر محلہ کی مسجد میں ہی اذان نہیں دی گئی تو گھر میں جماعت کرانے کے لئے اذان نہ کہنا سنت کے خلاف ہوگا۔

مسئلہ :- نواہن اور اقامت میں اتنا وقت دیا جائے کہ نمازی حضرات آرام سے استنجاء اور وضوء کر کے جماعت میں مل سکیں لیکن مغرب کی نواہن کے بعد صرف تین آیتیں پڑھنے کی مقدار وقفہ کیا جائے۔

ہاتھوں میں انگلیوں کا حکم

مستحب یہ ہے کہ اپنے ہاتھوں کی شہادت انگلیوں کو اپنے کانوں میں کرے تاکہ آواز کو بلند کر سکے نبی کریم ﷺ نے حضرت بلال رضی اللہ عنہ کو کہا۔

”اجعل اصبعك في اذنك فانہ ارفع لصوتك“۔

اپنی انگلیوں کو اپنے کانوں میں کر دو کیونکہ اس سے تمہاری آواز بلند ہوگی۔

پورا اگر ہاتھوں کو کانوں پر رکھے تو یہ بھی جائز ہے۔

”لان ابا محذورة رضی اللہ عنہ تضم لصابعہ الاربعہ و وضعها علی اذنیہ“۔ اس لئے کہ ابو محذورہ رضی اللہ عنہ اپنی چار انگلیوں کو ملا کر اپنے کانوں پر رکھتے تھے۔

اصل میں مقصد آواز کو بلند کرنا ہے جو دونوں صورتوں میں حاصل ہو سکتا ہے۔

خیال رہے کہ آواز کو بھر طاقت بلند کیا جائے طاقت سے زائد آواز بلند کرنا مکرمہ ہے۔ (حاشیہ صاعدی)

اگرچہ اب لاؤڈ سپیکر ہو گئے ہیں لیکن کانوں میں انگلیوں کا کرنا اپنی جگہ پر مستحب ہے۔ البتہ پہلے جو بلند جگہ پر اذان کہی جاتی تھی اس کی اب ضرورت نہیں رہی۔

ابن سعد نے ام زید بن عثمت سے روایت نقل کی ہے کہ آپ کہتی ہیں میرا مکان بحسب دوسرے مکانوں کے بلند تھا۔ اس لئے حضرت بلال رضی اللہ عنہ اس میرے مکان کی چھت پر اذان کہتے تھے، لیکن جب نبی کریم ﷺ نے مسجد (نبوی) کی تعمیر فرمائی تو مسجد کے چھت پر کچھ بلند حصہ اذان کے لئے بنادیا، پھر اس پر اذان کہی جاتی رہی۔

(شایع ۱ ص ۲۸۵)

اذان کے ساتھ درود پاک پڑھنا مستحب ہے

”التسلیم بعد الاذان حدث فی ربیع الآخر سنة سبعمئة واحدی و ثمانین فی عشاء لیلة الاثنين ثم یوم الجمعة ثم بعد عشر سنین حدث فی الكل الا المغرب ثم فیها مرتین و هو بدعة حسنة“ (در مختار)

اذان کے ساتھ صلوٰۃ و سلام کی ابتداء سات سو اکیاسی، سن ہجری میں پیر کی رات کو عشاء کی اذان کے ساتھ ہوئی پھر جمعہ کو بھی پڑھنا شروع ہوا پھر دس سال کے بعد تمام اذانوں میں سوائے مغرب کے پڑھا جاتا رہا۔ پھر مغرب کے ساتھ بھی دو مرتبہ پڑھنا شروع ہوا۔

”و الصواب انها بدعة حسنة“

درست قول یہ ہے کہ اذان کے ساتھ دُورِ شریف پڑھنا بدعتِ حسنہ ہے۔ یعنی مستحب ہے کیونکہ اس پر احادیث سے ثابت شرعی ضابطہ موجود ہے۔

”ما راہ المؤمنون حسنا فهو حسن“

جس کو مومن اچھا کام سمجھیں وہ اللہ کے نزدیک بھی اچھا ہی ہوتا ہے۔

(از شاہ ج ۱ ص ۲۸۷)

میں نے اس موضوع پر ایک مستقل رسالہ تحریر کیا ہے جس کا نام ہی یہ ہے ”اذان کے ساتھ ترویجِ پاک پڑھنا مستحب ہے۔“
جامعہ رضویہ ضیاء العلوم کے طلباء کرام میں سے ایک کلاس نے چھپو لیا ہے اس کا مطالعہ کیا جائے۔

اذان کے بعد دعاء

حضرت جلیلِ رضی اللہ عنہ سے مروی ہے رسول اللہ ﷺ نے فرمایا، جس شخص نے اذان سن کر یہ دعاء کی۔

”اللهم رب هذه الدعوة التامة والصلوة القائمة آت محمد الوسيلة والفضيلة وابعث مقاماً محموداً الذي وعدته“

پس قیامت کے دن اسے میری شفاعت حاصل ہوگی، (یعنی اس کا خاتمہ بالخير ہوگا)

شہوتی کی ایک روایت میں یہ الفاظ زائد ہیں۔

”انک لا تخلف الميعاد“ (مرقاۃ ج ۲ ص ۱۶۳)

مسند اہل یعلیٰ میں ابو امامہ سے ایک روایت میں اذان کے بعد اس دعاء کا ذکر ہے۔

”اللهم رب هذه الدعوة الحق المستجابة
المستجاب لها دعوة الحق وكلمة التقوى احينا عليها و
امتنا عليها و ابعثنا عليها و اجعلنا من خيار اهلها محيانا
و مماتنا“ (مرقاۃ ج ۲ ص ۱۶۳)

طبرانی نے اوسط میں اور امام احمد رحمۃ اللہ علیہ نے نبی کریم ﷺ کا
یہ ارشاد گرامی ذکر کیا ہے۔ جو شخص اذان سن کر یہ دعاء کرے اس کی
دعاء کو اللہ تعالیٰ قبول فرماتا ہے۔ وہ دعاء یہ ہے.....

”اللهم رب هذه الدعوة القائمة و الصلوة النافعة
صل على محمد و ارض عني رضا لا سخط بعده“

(فتح اللہ یرج لول ص ۲۱۸)

طبرانی نے کبیر میں ذکر کیا ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا ہے
کہ جس شخص نے اذان سن کر یہ دعاء کی اس کے لئے میری شفاعت
ثابت ہوگی وہ دعاء یہ ہے.....

”اشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له و ان
محمدا عبده و ريسوله اللهم صل على محمد و بلغه درجة

الوسيلة عندك و اجعلنا في شفاعته يوم القيامة
(فتح اللہ برجہ اول، ص ۲۱۸)

علامہ ابن ہمام رحمۃ اللہ علیہ نے آخر میں ذکر کیا ہے۔

”و الحديث في هذا الباب كثير و القصد الحث على

(فتح اللہ برجہ اول، ص ۲۱۸)

الخير“

اذان کے بعد دعاء کے متعلق کثیر احادیث ہیں۔ مقصد ان کا

مومنوں کو نیکیوں پر ابھارنا ہے۔



ابھی تک جو بحث ذکر کی ہے اس سے واضح ہوا کہ اذان کے بعد

دعا کے آخر میں جو یہ الفاظ ذکر کئے جاتے ہیں۔ ”و ارزقنا شفاعته

يوم القيامة انك لا تخلف الميعاد“ یہ حدیث کے مطابق ہیں

کیونکہ طبرانی اوسط میں مذکور ہے۔ ”و اجعلنا في شفاعته يوم

القيامة“ ان الفاظ کالور ”و ارزقنا شفاعته يوم القيامة“ کا معنی

ایک ہے۔ اور شہبہقی میں ”انك لا تخلف الميعاد“ الفاظ مبارکہ

مذکور ہیں۔

ہاں البتہ نبی کریم ﷺ کی شفاعت کے منکرین کو یہ الفاظ پڑھنے

سے تکلیف ہوتی ہے۔ وہ خود بیشک نہ پڑھیں۔ لیکن دوسروں کے پڑھنے

سے نہ پریشان ہوں بہتر یہ ہے کہ انہوں کا مطالعہ کر کے اپنی جمالت کو دور

کریں۔

www.marfat.com

اذان کے بعد درود شریف پڑھنا

”عن عبد الله بن عمرو بن العاص قال قال رسول الله ﷺ اذا سمعتم المؤذن فقولوا مثل ما يقول ثم صلوا على فانه من صلى على صلاة صلى الله عليه بها عشرا“
(مسلم، مکتوب الاذان)

حضرت عبد اللہ بن عمرو بن عاص رضی اللہ عنہ سے مروی ہے رسول اللہ ﷺ نے فرمایا جب تم مؤذن کی اذان سنو تو اسی طرح کہو، جیسے وہ کہہ رہا ہے۔ پھر مجھ پر دس مرتبہ درود پڑھو، جس شخص نے مجھ پر درود پڑھا اللہ تعالیٰ اس پر دس مرتبہ رحمتیں بھیجے گا۔

ایک روایت میں ذکر ہے کہ اللہ تعالیٰ اور اس کے فرشتے اس شخص پر دس دس رحمتیں بھیجتے ہیں بلکہ بعض روایات میں اس سے بھی زیادہ رحمتیں بھیجنے کا ذکر ہے

فائدہ :

”فما يفعله المؤذنون الآن عقب الاذن من الاعلان بالصلوة والسلام مرارا اصله سنة“ (مرکب ج ۲، ص ۱۶۱)
اذان کے بعد مؤذنین جو بلند سے آواز سے کئی مرتبہ درود شریف پڑھتے ہیں اس کا ثبوت بھی حدیث پاک سے حاصل ہو گیا۔

اذان اور اقامت کے درمیان دعاء کی قبولیت

حضرت انس رضی اللہ عنہ سے مروی ہے رسول اللہ ﷺ نے فرمایا۔

”لا یرد الدعاء بین الاذان والاقامة“

(ابوداؤد، ترمذی، مشکوٰۃ باب الاذان)

اذان اور اقامت کے درمیان دعاء

صحابہ کرام نے سوال کیا یا رسول اللہ ہم کیا دعاء کیا کریں؟
آپ نے فرمایا۔

”سلوا اللہ العافیۃ فی الدنیا والآخرۃ“

(مرقاۃ ج ۲، ص ۱۷۱)

اللہ تعالیٰ سے دنیا اور آخرت میں عافیت طلب کرو۔

اذان اور اقامت میں فرق

اقامت میں ”حی علی الفلاح“ کے بعد دو مرتبہ ”قد قامت الصلوۃ“ کہا جائے، اذان میں یہ الفاظ نہیں پڑھے جاتے۔ اذان میں صرف ”اللہ اکبر، اللہ اکبر“ بغیر وقفہ کے ادا کئے جاتے ہیں۔ باقی تمام کلمات دو دو مرتبہ ادا ہونے والوں میں وقفہ ہوتا ہے۔ یعنی ”اشہد ان لا الہ الا اللہ“ ادا کر کے سانس توڑ کر پھر دوسری مرتبہ یہی الفاظ ادا کرے۔ لیکن اقامت دو دو کلمہ ایک ساتھ ادا ہوتے ہیں۔

اذان میں کانوں میں انگلیاں کی جاتی ہے، لیکن اقامت میں نہیں۔

اذان بغیر وضوء کے مکروہ نہیں اگرچہ استحباب کے خلاف ہے لیکن اقامت بغیر وضوء کے مکروہ ہے۔

اذان میں ”حی علی الصلوٰۃ“ پر منہ دائیں طرف پھیرا جاتا ہے، اور ”حی علی الفلاح“ میں بائیں طرف لیکن اقامت میں منہ کو پھیرنا مسنون نہیں۔

خیال رہے کہ اقامت میں منہ دائیں اور بائیں طرف پھیرنا منع بھی نہیں بلکہ وسیع مقام میں منہ پھیرنا اچھا ہے

و یحول فی الاقامة اذا کان المکان متسعاً و هو اعدل الاقوال کما فی النہر۔ (مطالعہ ص ۱۰۷)

النہر الفائق میں ذکر کیا گیا ہے کہ جب نماز پڑھنے والا مقام وسیع ہو تو اقامت میں بھی منہ کو دائیں اور بائیں جانب پھیرے، یہ قول معتبر ہے۔

اذان کا جواب دینا

عن عبد اللہ بن عمرو قال قال رسول ان المؤمنین یفضلوننا فقال رسول اللہ ﷺ قل کما یقولون فاذا انتهیت فسل تعط۔ (تورہ و تفسیر اللہ)

حضرت عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ ایک شخص نے عرض کیا یا رسول اللہ مؤذنین کو ہم پر فضیلت حاصل ہے۔ (یعنی اذان کی وجہ سے وہ ہم سے زیادہ فضیلت اور ثواب حاصل کر لیتے ہیں)۔ تو رسول اللہ ﷺ نے فرمایا تم بھی وہی کلمات کہو جو وہ (مؤذنین) کہہ رہے ہوں، جب تم جواب مکمل کر لو تو سوال کرو تمہیں عطا کیا جائے گا۔

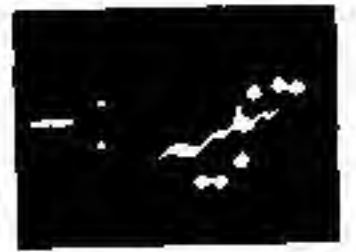
یعنی جب تم اذان کا جواب مکمل کر لو گے تو اللہ تعالیٰ سے جو سوال کرو گے اللہ تعالیٰ اسے قبول فرمائے گا یعنی اذان کا جواب دینا دعاء کی قبولیت کی علامت ہے۔

☆ حضرت علقمہ بن ابی وقاص رضی اللہ عنہ سے مروی ہے وہ کہتے ہیں۔ میں حضرت امیر معاویہ رضی اللہ عنہ کے پاس تھا جب مؤذن نے ”حی علی الصلوٰۃ“ پڑھا تو انہوں نے اس کے جواب میں۔ ”لا حول و لا قوۃ الا باللہ“ کہا اسی طرح جب مؤذن نے۔ ”حی علی الفلاح“ کہا تو آپ نے اس کے جواب میں بھی ”لا حول و لا قوۃ الا باللہ“ کہا۔ اس کے بعد والے الفاظ وہی ادا کئے جو مؤذن نے ادا کئے۔ پھر حضرت معاویہ نے کہا

”سمعت رسول اللہ ﷺ قال ذلك“

(مسند احمد، مکتبہ ابوالان)

میں نے رسول اللہ ﷺ سے یہی سنا ہے، یعنی آپ نے اذان کا جواب اسی طرح دیا۔



مسند اہل یعلیٰ میں ہے۔

”فلیتحین المنادی اذا اکبر کبر و اذا تشهد تشهد و اذا قال حی علی الصلوٰۃ قال حی علی الصلوٰۃ و اذا قال حی علی الفلاح قال حی علی الفلاح۔“ (مرقاۃ ج ۲، ص ۱۶۲)

اذان کہنے والا جب اذان میں تکبیر کہے سننے والا تکبیر کہے۔ (یعنی اللہ اکبر کا جواب اللہ اکبر سے دے) اور جب اذان دینے والا شہادت کے کلمات ادا کرے تو سننے والا بھی شہادت کے الفاظ ادا کرے۔ (یعنی) ”اشہد ان لا الہ الا اللہ“ کے جواب میں ”اشہد ان لا الہ الا اللہ“ کہے اور ”اشہد ان محمدا رسول اللہ“ کے جواب میں ”اشہد ان محمدا رسول اللہ“ کہے اور جب اذان دینے والا ”حی علی الصلوٰۃ“ کہے تو سننے والا ”حی علی الصلوٰۃ“ کہے اور جب اذان دینے والا ”حی علی الفلاح“ کہے تو سننے والا ”حی علی الفلاح“ کہے۔

روایات کے اختلاف کے پیش نظر راقم دونوں روایات پر عمل کرتا ہے۔ کہ ”حی علی الصلوٰۃ“ کے جواب میں ”حی علی الصلوٰۃ“ اور ”لا حول ولا قوۃ الا باللہ“ اور ”حی علی الفلاح“ کے جواب میں ”حی علی الفلاح“ اور ”لا حول ولا قوۃ الا باللہ“ پڑھتا ہے یعنی دونوں کلمات کا جواب دونوں روایتوں کے مطابق جمع کر

کے ادا کرنا راقم کے نزدیک پسندیدہ ہے۔

اقامت میں ”قد قامت الصلوة“ کے جواب میں ”اقامها اللہ و ادامها“ کہے۔

☆ حضرت اہل امامہ اور دوسرے بعض صحابہ کرام سے مروی ہے۔ کہ حضرت بلال نے جب اقامت کہنی شروع کی اور انہوں نے جب ”قد قامت الصلوة“ کہا تو رسول اللہ ﷺ نے ”اقامها اللہ و ادامها“ اس کے جواب میں کہا۔
(ابوداؤد، مشکوٰۃ باب الاذان)

☆ ”الصلوة خير من النوم“ کے جواب میں ”صدقت و بررت“ کہے۔
(فتح اللہ بر جلد اول، ص ۲۱۷)



لہٰذا ان کا جواب عمل سے دینا واجب ہے اور قول سے یعنی زبانی جواب دینا مستحب ہے۔

”و قول الحلواني الاجابة بالقدم فلو اجاب باللسان و لم يمش لا يكون مجيبا و لو كان في المسجد فليس عليه ان يجيب باللسان حاصله نفى وجوب الاجابة باللسان وبه صرح جماعة و انه مستحب قالوا ان قال قال الثواب الموعود و الا لم ينل اما انه ياثم او يكره فلا و في

التجنيس لا يكره الكلام عند الاذان بالاجماع

(فتح القدير جلد اول، ص ۲۱۷)

حلوانی رحمۃ اللہ علیہ نے کہا ہے کہ اذان سن کر نماز کے لئے چلنا واجب ہے، اگر صرف زبان سے اذان کا جواب دے دیا اور نماز کے لئے نہ چلا تو گویا کہ اس نے اذان کا جواب نہیں دیا۔ اور اگر ایک شخص مسجد میں تھا اس نے زبان سے جواب دیا تو واجب کا تارک نہیں ہوا، کیونکہ اذان کا جواب زبان سے دینا مستحب ہے اگر زبان سے جواب دیا ہے، تو خاص ثواب حاصل کر لے گا اور اگر جواب نہ دیا تو ثواب سے محروم ہوگا اگرچہ گنہگار نہیں ہوگا اور مکروہ کا مرتکب نہیں ہوگا۔ تجنیس میں یہ مذکور ہے کہ دوران اذان کلام کرنا مکروہ نہیں۔ اس میں اجماع امت ہے۔

لیکن خیال رہے کہ اذان غور سے سنتا اور کلام نہ کرنا ثواب کا مقام

ہے۔

دور کر جماعت سے نہ ملے

حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے مروی ہے۔ رسول اللہ ﷺ نے

فرمایا۔

”اذا اقيمت الصلوة فلا تاتوها تسعون وأتوها

تمشون و عليكم السكينة فما أدركتم فصلوا و ما فاتكم

فاتموا۔

(بخاری، مسلم، مشکوٰۃ، الاذان)

جب نماز کے لئے اقامت کہی جائے تو جوڑ کر جماعت میں نہ ملو! بلکہ آرام سے چل کر آؤ۔ تم پر آرام سے چل کر آنا لازم ہے۔ جتنی نماز تمہیں مل جائے وہ پڑھ لو اور جو تم سے فوت ہو جائے وہ خود مکمل کر لو۔

وَالْأَظْهَرُ الْإِسْرَاعُ مَعَ السَّكِينَةِ دُونَ الْعَدْوِ أَحْرَازًا لِلْفَضِيلَتَيْنِ وَلِقَوْلِهِ تَعَالَى وَسَارِعُوا إِلَى مَغْفِرَةٍ مِنْ رَبِّكُمْ

(مرقاۃ ج ۲ ص ۱۸۰)

یعنی دوڑ کر جماعت کو حاصل کرنا منع ہے۔ بعض حضرات نے اس کی وجہ مسجد کا احترام بیان کیا ہے۔ البتہ بغیر دوڑنے کے تیز چل کر جماعت سے ملنا بہتر ہے، تاکہ دونوں فضیلتوں (جماعت سے ملنا اور نیکی کی طرف جلدی چلنا) کو پالے۔ اس لئے کہ رب تعالیٰ نے فرمایا:

”وَسَارِعُوا إِلَى مَغْفِرَةٍ مِنْ رَبِّكُمْ“

اپنے رب کی مغفرت کی طرف جلدی چلو۔



انگوٹھے چومنا!

نبی اکرم ﷺ کا اسم گرامی اذان میں سنتے وقت انگوٹھے یا شہادت کی انگلیوں کو چوم کر آنکھوں سے لگانا جائز ہے، جس کے جائز ہونے بلکہ مستحب ہونے پر تفاسیر اور فقہ میں کثیر دلائل قائم کئے گئے ہیں۔

شرعی ضابطہ :

ان الاباحۃ اصل فی الاشیاء ثم بعث نبینا علیہ السلام فبین الاشیاء المحرمۃ و بقى ما سواها حلالا مباحا۔ (نور الانوار مع تراجمہ)
تمام اشیاء میں اصل باحت (جواز) ہے نبی اکرم ﷺ جب تشریف لائے، تو آپ نے حرام اشیاء کو بیان فرمایا، اور جن اشیاء کی حرمت کو آپ نے بیان نہیں فرمایا، وہ اپنے اصلی حال پر جائز ہیں۔

دوسرا ضابطہ :

لا یلزم من ترک المستحب ثبوت الکراہۃ اذ لا بدلها من

(شای)

دلیل خاص۔

مستحب کے ترک سے کراہت ثابت نہیں ہو سکتی، بلکہ مکروہ ثابت کرنے کے لئے خاص دلیل کی ضرورت ہے خیال رہے کہ اس مکروہ سے مراد مکروہ تنزیہی ہے شامی کی آنے والی بحث سے یہ واضح ہے۔

تیسرا اضافہ

و مستحبة و یسمى مندوبا و ادبا و فضيلة و نفلا و تطوعا وهو ما فعله النبی ﷺ مرة و تركه اخری و ما احبه السلف (۳۳)

مستحب ، مندوب ، ادب فضیلت ، نفل اور تطوع ایک چیز ہی کے نام ہیں۔ مستحب وہ ہے کہ جس کو نبی اکرم ﷺ نے کبھی کیا ہو۔ اور کبھی چھوڑا ہو یا سلف صالحین یعنی بزرگان دین نے اسے محبوب سمجھا ہو، بلکہ علامہ شامی نے مزید یہ لکھا ہے۔ و ان لم یفعله بعد ما رغب فیہ نبی اکرم ﷺ نے ایک کام کو پسند فرمایا ہو، اور اسے خود نہ کیا ہو۔ وہ بھی مستحب ہے۔ بلکہ یہ تعریف زیادہ بہتر ہے۔ کیونکہ علامہ شامی فرماتے ہیں.....

وقد يطلق علیه اسم السنة و صرح القهستانی بانہ دون سنن الزوائد۔

بعض حضرات کے نزدیک مستحب پر سنت کا اطلاق بھی کیا جاتا ہے، لیکن علامہ قہستانی نے تصریح فرمائی۔ کہ مستحب سنت غیر مؤکدہ سے کم درجہ ہے۔ کیونکہ سنت غیر مؤکدہ نبی اکرم ﷺ کے ان افعال کو کہا جائے گا، جو آپ نے کبھی کبھی کئے ہوں یا عادتاً کئے ہوں عبادتاً نہیں جیسے لباس وغیرہ لیکن مستحب کے لئے تو نبی اکرم ﷺ کا عمل کرنا

ضروری ہی نہیں، بلکہ آپ نے صرف پسند فرمایا ہو یا سلف صالحین نے اس پر عمل کیا ہو تو وہ مستحب ہے۔

مستحب کا حکم :

و حکمہ الثواب علی الفعل و عدم اللوم علی التروک .

(شامی)

مستحب کا حکم یہ ہے کہ اس پر عمل کرنے سے ثواب ہوتا ہے۔ اور چھوڑنے پر کسی قسم کی کوئی ملامت نہیں کی جائے گی۔

انگوٹھے چومنا مستحب (باعث ثواب)

اذان میں نبی اکرم ﷺ کے اسم گرامی کو سن کر انگوٹھے چوم کر آنکھوں پر لگانا اقوال فقہاء کرام اور مفسرین کرام سے ثابت ہے، اس پر صحابہ کرام کا عمل رہا ہے۔ اس لئے مستحب یعنی باعث ثواب ہے، اگر بالفرض اور کوئی دلیل نہ ہوتی، تو پھر بھی جواز ثابت ہوتا، کیونکہ جب تک کسی شرعی دلیل سے ممانعت نہ پائی جائے، کسی فعل کو مکروہ تنزیہی ثابت کرنا بھی ممکن نہیں، کیوں کہ اصل اشیاء میں لباحت ہے، اب چند دلائل پیش خدمت ہیں۔

۱۔ علامہ شامی ردالمحتار باب الاذان میں فرماتے ہیں۔

يستحب ان يقال عند سماع الاولى من الشهادة صلى الله

عليك يا رسول و عند الثانية منها قرت عينى بك يا رسول الله ثم
يقول اللهم متعنى بالسمع والبصر بعد وضع ظفري الا بها مین
على العينين فانه عليه السلام يكون قائدا له الى الجنة كذا فى
كنز العباد قهتسانى و نحوه فى الفتاوى الصوفية و فى كتاب
الفردوس من قبل ظفري ابهاميه عند سماع اشهد ان محمدا رسول
الله فى الاذان انا قائده و مدخله فى صفوف الجنة و تمامه فى
حواشى البحر الرملی عن المقاصد الحسنة للسخاوى وذكر ذاك
الجراحى و اطال ثم قال و لم يصح فى المرفوع من كل هذا الشئ -

پہلی مرتبہ الفاظ شہادت سننے پر مستحب یہ ہے صلی اللہ
عليك يا رسول کہا جائے، اور دوسری مرتبہ الفاظ شہادت سننے پر
قرت عینی بک یا رسول کہا جائے، پھر دونوں انگوٹھوں کے ناخنوں کو
(چوم کر) آنکھوں پر رکھنے کے بعد کہے اللهم متعنى بالسمع و
البصر تو نبی اکرم ﷺ اس شخص کے لئے جنت کے قائد ہونگے کنز
العباد میں اسی طرح ذکر کیا گیا ہے، قہستانی اور اس کی مثل فتاویٰ صوفیہ
میں اور کتاب الفردوس میں ہے۔ لہذا ان میں اشہد ان محمدا رسول
اللہ کو سن کر جس شخص نے اپنے دونوں انگوٹھوں کے ناخنوں کو چوما
میں اس کا قائد ہوں گا اور اس کو جنت کی صفوں میں داخل کروں گا اس کی
مکمل حث سخاوی کے مقاصد حسنہ سے ربلی نے حواشی بحر میں نقل کی
ہے جراثی نے اس پر طویل حث کی پھر کہا ہے اس میں کوئی صحیح مرفوع
حدیث ثابت نہیں۔

۲۔ طحاوی باب الاذان میں ہے۔

ذكر القهستاني عن كنز العباد يستحب ان يقول عند سماع الاولى من الشهادتين للنبي ﷺ صلى الله عليك يا رسول الله و عند سماع الثانية قرت عيني بك يا رسول الله اللهم متعني بالسمع و البصر بعد وضع ابهاميه على عينيه فانه ﷺ يكون قائد له في الجنة و ذكر الديلمي في الفردوس من حديث ابي بكر رضي الله عنه مرفوعا من مسح العينين بباطن انملة السبابتين بعد تقبليهما عند قول المؤذن اشهد ان محمدا رسول الله وقال اشهد ان محمدا عبده ورسوله رضيت بالله ربا و باسلام دينناو بمحمد ﷺ نبيا حلت له شفاعتي اه كذا روى من الخضر عليه السلام و بمثله يعمل في الفضائل۔

قہستانی نے کنز العباد سے ذکر کیا ہے کہ نبی کریم ﷺ کی رسالت کی شہادتوں میں سے پہلی شہادت کے سننے پر مستحب یہ ہے کہ سننے والا صلی اللہ علیک یا رسول اللہ پڑھے اور دوسری شہادت کے سننے پر کہے قرۃ عینی بک یا رسول اللہ اور انگوٹھوں کو (چوم کر) آنکھوں پر رکھنے کے بعد کہے اللہم متعنی بالسمع و البصر بے شک نبی کریم ﷺ جنت میں اس کے قائد ہونگے دیلمی نے فردوس میں حضرت ابو بکر رضی اللہ عنہ سے مرفوع حدیث نقل کی ہے کہ جس شخص نے مؤذن سے شہادت سکر اپنی شہادت کی دونوں انگلیوں کے پوروں کو چوم کر

آنکھوں پر لگایا اور یہ پڑھا اشہد ان محمدا عبدا و رسوله
رضیت باللہ ربا و باسلام دینا و بمحمد ﷺ نبیا۔ (حضور
فرماتے ہیں) اس کے لئے میری شفاعت حلال ہوگی۔ اسی طرح حضرت
خضر علیہ السلام کا اس پر عمل ہونا روایت کیا گیا ہے اس قسم کی احادیث
(ضغاف) فضائل میں معتبر ہیں۔



شامی اور طحاوی میں لفظ قرت ماضی کا صیغہ استعمال کیا گیا ہے
ماضی مقام دعا میں بمعنی استقبال ہوتی ہے۔ البتہ استقبال کی جگہ ماضی
کو کیوں استعمال کیا جاتا ہے؟ اس کی وجہ یہ ہے کہ نیک گمان کرتے
ہوئے گویا کہ یہ دعا قبول ہو چکی ہے اب مطلب یہ ہو گا کہ یا رسول اللہ
آپ کی وجہ سے میری آنکھوں کو ٹھنڈک حاصل ہوتی ہے البتہ مجھے اس
دعا کی قبولیت کی اتنی قوی امید ہے گویا کہ یہ دعا قبول ہو چکی ہے پھر نبی
کریم ﷺ کو خطاب کر کے دعا کرنا محنت کر رہا ہے۔ کہ آپ دعاؤں کو سنتے
ہیں اور اپنے وسیلہ جلیلہ سے بارگاہ ایزدی میں مقام قبولیت تک پہنچاتے
ہیں تاہم اعلیٰ حضرت کی کتاب منیر العین فی حکم تقبیل الایمان میں کئی
مقام پر تکرر معنی (میری آنکھوں کی ٹھنڈک) کے الفاظ مذکور ہیں جو بعد میں
ذکر کیا جا رہا ہے۔

۲۔ تفسیر روح البیان جلد ۴ صفحہ ۲۴۹ میں ہے۔

و فی قصص الانبیاء و غیرہا ان آدم علیہ السلام اشتاق
 الی لقاء محمد ﷺ حین کان فی الجنة فاوحی اللہ تعالیٰ الیہ ہو
 من صلبک و یشہر فی آخر الزمان فسال لقاء محمد ﷺ حین کان
 فی الجنة فاوحی اللہ تعالیٰ الیہ فجعل اللہ النور المحمدی فی
 اصبعہ المسبحہ فلذالك سمیت تلك الاصبع المسبحۃ من یدہ
 الیمنی فسبح ذالك النور فلذالك سمیت تلك الاصبع مسبحۃ كما
 فی الروض الفائق او اظهر اللہ تعالیٰ جمال حبہ فی صفۃ ظفری
 ابہامیہ مثل المرآة فقبل اسم آدم ظفری ابہامیہ و مسح علی عینیہ
 فصار اصلا لذریئہ فلما اخبر جبریل النبی ﷺ بہذہ القصۃ قال
 علیہ السلام من سمع اسمی فی الاذان فقبل ظفری ابہامیہ و مسح
 علی عینیہ لم یعم ابدًا۔

قصص الانبیاء وغیرہ میں مذکور ہے کہ بے شک آدم علیہ السلام
 جب جنت میں تھے تو نبی کریم ﷺ کی ملاقات کے مشتاق ہوئے اللہ تعالیٰ
 نے آپ کی طرف وحی کی، وہ تو آپ کی پشت میں موجود ہیں جو آخر زمانہ
 میں ظاہر ہونگے آپ جب جنت میں تھے تو آپ نے نبی کریم ﷺ سے
 ملاقات کے لئے دعا کی پس اللہ تعالیٰ نے آپ کی طرف وحی کی کہ اللہ
 تعالیٰ نے نور محمدی آپ کے دائیں ہاتھ کی شہادت کی انگلی میں رکھ دیا
 ہے وہ نور تسبیح پڑھتا تھا اس وجہ سے شہادت کی انگلی کا نام مسبح (تسبیح
 پڑھنے والی) رکھا گیا الروض الفائق میں اسی طرح مذکور ہے یا اللہ تعالیٰ

نے اپنے حبیب ﷺ کے جمال کو آدم علیہ السلام کے انگوٹھوں کے ناخنوں میں رکھا جیسے آئینہ، پھر حضرت آدم علیہ السلام نے اسے دیکھ کر ناخنوں کو چوم کر آنکھوں پر لگایا پھر آپ کی اولاد کے لئے بھی یہ عمل دلیل بن گیا جبرائیل نے جب نبی کریم ﷺ کو اس واقع کی خبر دی تو آپ نے فرمایا جس شخص نے لاون میں میرا نام سن کر انگوٹھوں کے ناخنوں کو چوم کر آنکھوں پر لگایا وہ کبھی مایوس نہیں ہوگا۔

۴۔ اعلیٰ حضرت مولانا احمد رضا خان بریلوی رحمۃ اللہ علیہ نے منیر العینین میں ذکر فرمایا کہ حضرت امام سخاوی المقاصد الحسنة فی الاحادیث الدائرة علی الالسة میں فرماتے ہیں۔

مسح العینین بباطن انملتی السبابتین بعد تقبلیہما عند سماع قول المؤذن اشہد ان محمد رسول اللہ مع قوله اشہد ان محمدا عبده ورسوله رضیت باللہ ربا و بالاسلام دینا و بمحمد ﷺ نبیا نکرہ الدیلمی فی الفردوس من حدیث ابی بکر الصدیق رضی اللہ عنہ انه لما سمع قوله المؤذن اشہد ان محمدا رسول اللہ قال هذا و قبل باطن الانملتین السبابتین و مسح عینیه فقال ﷺ من فعل مثل ما فعل خلیلی فقد حلت علیہ شفاعتی ولا یصح

مؤذن سے اشہد ان محمدا رسول کے الفاظ مبارک سن کر شہادت الکیوں کے پورے اندرونی جانب سے چوم کر آنکھوں پر ملنا اور یہ دعا پڑھنا اشہد ان محمدا عبده ورسوله رضیت باللہ ربا و بالاسلام دینا و بمحمد ﷺ نبیا اس حدیث کو دیلمی نے مسند الفردوس

میں حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت کیا ہے کہ بے شک جب آپ نے مؤذن سے اٹھد ان محمد رسول اللہ سنا تو یہ دعا جس کا ذکر اوپر کیا گیا ہے پڑھی اور اپنی سعادت انگلیوں کے پورے اندرونی جانب چوم کر اپنی آنکھوں پر لگائے تو نبی کریم ﷺ نے فرمایا جس شخص نے ایسے کیا جس طرح میرے دوست (یار غار) نے کیا ہے۔ اس کے لئے میری شفاعت حلال ہوگی یہ حدیث محدثین کی اصطلاح میں درجہ صحت پر نہیں پہنچی۔

۵۔ پھر حضرت امام سخاوی فرماتے ہیں۔ (حوالہ منیر العینین)

و حکى شمس الدين محمد بن صالح المدنى امامها و خطيبها فى تاريخه عن المجد احد القدماء من المصريين انه سمعه يقول من صلى على النبى ﷺ اذا سمع ذكر فى الاذان و جمع اصبعيه المسبحة و الابهامين و قبلهما و مسح بهما عينيه لم يرمد ابداً۔

شمس الدین محمد بن صالح مدنی مسجد مدینہ طیبہ کے امام طیب نے اپنی تاریخ میں مجد مصری سے جو کہ سلف صالحین میں سے تھے۔ نقل کیا کہ میں نے انہیں فرماتے سنا جو شخص حضور نبی کریم ﷺ کا ذکر پاک اذان میں سن کر شہادت کی انگلی اور انگوٹھوں کو اجتماعی طور پر چوم کر آنکھوں پر لگائے اس کی آنکھیں کبھی نہیں دیکھیں گی۔

۶۔ پھر امام سخاوی فرماتے ہیں۔ (حوالہ منیر العین)

قال ابن صالح و سمعت ذلك ايضاً من الفقيه محمد بن الزرندی عن بعض شيوخ العراق و العجم و انه يقول عند ما يمسح عينيه صلى الله عليه ياسيدي يا رسول الله يا حبيب قلبي و يا نور بصري و يا قرة عيني و قال لي كل منهما منذ فعلته لم ترمد عيني .

لکن صالح فرماتے ہیں میں نے یہ امر فقیہ محمد بن زرنندی سے بھی سنا جنہوں نے بعض مشائخ عراق و عجم سے روایت کیا وہ آنکھوں پر (انگوٹھے چوم کر) مس کرتے وقت یہ ورد پڑھتے صلی اللہ علیک یا سیدی یا رسول اللہ یا حبيب قلبي و یا نور بصري و یا قرة عيني لکن صالح فرماتے ہیں جن سے ان دونوں حضرات یعنی شیخ مجد اور فقیہ محمد نے مجھ سے بیان کیا اس وقت سے میں یہ عمل کرتا ہوں میری آنکھیں نہیں دکھیں۔

۷۔ پھر امام سخاوی فرماتے ہیں۔ (حوالہ منیر العین)

قال ابن صالح وانا و الله والحمد و الشكر منذ سمعته منهما استطعت فلم ترمد عيني وارجوان عافيتهما قدوم و اني اسلم من العي انشاء الله تعالى .

لکن صالح فرماتے ہیں اللہ کا حمد و شکر ہے جب سے میں نے اس وقت سے میں یہ عمل جاری رکھے ہوئے ہوں۔ میری آنکھیں

آج تک نہیں دکھیں۔ اور میں ہمیشہ ان کی عافیت کی امید رکھتا ہوں اور میں انشاء اللہ اندھا ہونے سے محفوظ رہوں گا۔

۸۔ پھر امام سخاوی نے فرمایا۔ (حوالہ منیر العین)

قال و روی عن الفقیہ محمد بن سعید الخولانی قال اخبر فی الفقیہ العالم ابو الحسن علی بن محمد بن حذید الحسینی اخبرنی الفقیہ الزاهد البلالی عن الحسن علی جدہ و علیہ الصلوۃ و السلام انه قال من قال حین یسمع المؤذن یقول اشهد ان محمدا رسول مرحبا بحبیبی و قرۃ عینی محمد بن عبد اللہ ^{صلی اللہ علیہ وسلم} و یقبل ابهامیہ و یجعلها علی عینیہ لم یعم و لم یروم۔

یعنی یہی امام مدنی فرماتے ہیں فقیہ محمد بن سعید خولانی سے مروی ہوا کہ انہوں نے فرمایا مجھے فقیہ عال ابو الحسن علی بن محمد بن حذید حسینی نے خبر دی کہ مجھے فقیہ زاہد بلالی نے حضرت امام حسن علی جدہ الرحیم علیہ الصلوۃ والسلام نے خبر دی کہ حضرت امام نے فرمایا کہ جو شخص مؤذن کو اشہد ان محمدا رسول اللہ کہتے سن کر یہ دعا پڑھے مرحبا بحبیبی و قرۃ عینی محمد بن عبد اللہ ^{صلی اللہ علیہ وسلم} اور اپنے انگوٹھے چوم کر آنکھوں پر لگائے وہ کبھی اندھا نہیں ہوگا اور نہ آشوب چشم میں مبتلا ہوگا۔

۹۔ پھر امام سخاوی فرماتے ہیں۔ (حوالہ منیر العین)

و قاص الطائوسی انه سمع من الشمس محمد بن ابی نصر

البخاری خواجه حدیث من قبل عند سماعه من المؤذن کلمته
الشهادة ظفري ابهامیه و مسحهما علی عینیہ و قال عند المس
اللهم احفظ حدقتی و نورهما ببرکة حدقتی محمد رسول اللہ ﷺ
و نورهما لم یعم۔

طاہری فرماتے ہیں۔ انہوں نے خواجه شمس الدین محمد بن
نصر طاری سے یہ حدیث سنی کہ جو شخص مؤذن سے کلمہ شہادت سن کر
انگوٹھوں کے ناخن چوم کر آنکھوں سے لگائے اور یہ دعا پڑھے اللہ
احفظ حدقتی و نورهما ببرکة حدقتی محمد رسول اللہ ﷺ و
نورهما وہ کبھی اندھا نہیں ہوگا۔

۱۰۔ شرح نقایہ میں ہے۔ (حوالہ منیر العین)

و اعلم انه يستحب ان يقال عند سماع الاولى من الشهادة
الثانية صلى الله تعالى عليه يا رسول الله و عند الثانية منهما قرۃ
عینی بک یا رسول ثم يقال اللهم متعنی بالسمع و البصر بعد وضع
ظفري الابهامين علی العينين فانه ﷺ يكون له قائدًا الى الجنة
كذا فی کنز العباد۔

قیماً جان لو بے شک مستحب ہے کہ جب اذان میں پہلی بار اشہد
ان محمد رسول اللہ نے تو صلی علیہ یا رسول اللہ پڑھے، اور دوسری بار قرۃ
عینی بک یا رسول اللہ پڑھے پھر انگوٹھوں کے ناخن چوم کر آنکھوں پر رکھ
کر توبہ اللہ متعنی بالسمع و البصر تو نبی کریم ﷺ سے اپنے

پیچھے جنت میں لے جائیں گے ایسا ہی کنز العباد میں ہے۔

۱۱۔ مذہب شافعی کی مشہور کتاب ”اعانة الطالبین علی حل الفاظ فتح المعین“ مصری ۱۲۲۷ میں ہے، (حوالہ جاء الحق)

ثم یقبل ابهامیه و یجعلہما علی عینیہ لم یعم و لم یرمد
ابدأ۔

پھر انگوٹھے چوم کر آنکھوں سے لگائے تو کبھی اندھا نہ ہو گا اور
اس کی آنکھیں کبھی نہیں دکھیں گی۔

۱۲۔ مذہب مالکی کی مشہور کتاب ”کفایۃ الطالب الربانی“ مصری جلد
اول ۱۲۹ میں طویل بحث کے بعد تحریر فرماتے ہیں، (حوالہ جاء الحق)

ثم یقبل ابهامیه و یجعلہما علی عینیہ لم یعم و لم یرمد
ابدأ۔

پھر انگوٹھے چوم کر آنکھوں سے لگائے تو کبھی اندھا نہیں ہو گا
اور نہ ہی اس کی آنکھیں کبھی دکھیں گی۔

۱۳۔ حاشیہ جلالین میں ہے۔

جلالین شریف یا ایہا الذین امنوا صلوا علیہ وسلموا پر
حاشیہ میں طویل بحث کی گئی ہے ابتداء میں وہ عبارت درج ہے جو شامی
کے حوالے سے نقل کی جا چکی ہے اس کے بعد یہ عبارت نقل کی گئی ہے

حضرت شیخ امام ابو طالب محمد بن علی المکی رفع اللہ
 درجہ در قوت قلوب روایت کردہ از ابن عیینہ کہ حضرت
 پیغمبر علیہ السلام بمسجد درآمدو ابو بکر رضی اللہ عنہ
 ظفرا بہامین چشم خود را مسح کردہ و گفت قرۃ عینی بک یا
 رسول اللہ و چون بلال رضی اللہ عنہ از اذان فراغت روی نمود
 حضرت رسول اللہ ﷺ فرمود کہ ایجا بکر ہر گاہ کہ گوید آنچه تو
 گفتی از روی شوق بگویی و بکند آنچه تو کردی خدای در
 گذرد گناہان وی را آنچه نود کہنے خطا و عمد نہاں و آشکار۔

حضرت شیخ امام ابو طالب محمد بن علی مکی اللہ تعالیٰ آپ کے
 درجات بلند کرے آپ نے قوت قلوب کتاب میں ابن عیینہ سے روایت
 نقل فرمائی کہ نبی کریم ﷺ مسجد میں تشریف لائے اور ابو بکر رضی اللہ
 تعالیٰ عنہ نے (اذان میں کلمہ شہادت سن کر) اپنے دونوں ہاتھ انگوٹھوں
 کو چوم کر آنکھوں پر لگایا اور کہلقرۃ عینی بک یا رسول اللہ جب حضرت
 بلال رضی اللہ عنہ اذان سے فارغ ہوئے تو نبی کریم ﷺ نے فرمایا اے ابو بکر
 جو تم نے میری ملاقات کے شوق پر پڑھا اور جو تم نے عمل کیا اس طرح
 جو شخص بھی پڑھے گا اور ایسا ہی عمل کرے گا اس کے نئے اور پرانے، خطا
 اور عمدہ اظاہر ہا میں گناہ اللہ تعالیٰ معاف فرمائے گا۔

حاشیہ جلالین میں اس کے بعد :

ایسا گوئی کا قول نقل کیا جو کراہت کے قائل ہیں ان کی دلیل

= کتابہ منہ عنہما

و يكره تقبيل الظفرين ووضعهما على العينين لانه لم يرد فيه و الذي ورد فيه ليس بصحيح .

انگوٹھوں کو چوم کر آنکھوں پر لگانا مکروہ ہے کیونکہ اس میں کوئی حدیث وارد نہیں جو وارد ہے وہ صحیح نہیں۔

مکروہ ثابت کرنے کی جاہلانہ کوشش

حقیقت یہ ہے کہ یا تو یہ لوگ محدثین کرام کی اصطلاحوں سے بے خبر ہیں اور یا عوام الناس کو راہ حق سے پھیرنے کی مذموم کوشش ہے مکروہ ثابت کرنے والے چار وجہ سے غلطی کا شکار ہیں۔

پہلی وجہ :

علامہ شامی نے لایصح کے الفاظ تحریر کئے کہ انگوٹھے چومنے کے مسئلے میں کوئی حدیث اصطلاح محدثین میں درجہ صحت کو نہیں لیکن کچھ لوگوں نے کم علمی کی وجہ سے لایصح کو اردو محاورہ پر استعمال کیا ہے کہ کوئی حدیث اس مسئلہ میں صحیح نہیں بلکہ غلط، باطل اور من گھڑت ہے حالانکہ یہ مطلب لینا جہالت اور ناانصافی ہے کیونکہ اصطلاح محدثین میں جب صحیح حدیث کی نفی کی جائے تو اس کے مقابل حدیث حسن اور حدیث ضعیف ثابت ہوتی ہے حدیث ضعیف فضائل میں معتبر ہے بلکہ حدیث ضعیف حدیث معتبر سے کم ہے۔

حاشیہ جلالین میں وجہ کراہیت کو اس طرح رد کیا گیا ہے قد صح من العلماء تجویز الاخذ بالحديث الضعيف في العمليات - علماء کرام نے اس کو صحیح قرار دیا ہے کہ حدیث ضعیف عملیات (وفضائل) میں معتبر ہے۔

مقدمہ مشکوٰۃ میں اس طرح بیان کیا گیا ہے۔

وما اشتهر ان الحديث الضعيف معتبر في فضائل الاعمال
لا في غيرها المراد مفر داته لا مجموعها لانه داخل في الحسن لا في الضعيف -

جو مشہور ہے کہ حدیث ضعیف صرف اعمال کی فضیلت ثابت کرتی ہے اس کے بغیر (احکام) اس سے ثابت نہیں اس سے وہ حدیث ضعیف ہے جو مفرد ہو متعدد طرق سے ثابت نہ ہو لیکن جو متعدد طرق سے ثابت ہو وہ حدیث حسن کہلاتی ہے ضعیف نہیں حدیث حسن سے احکام بھی ثابت ہو جاتے ہیں۔

بعض حضرات نے انگوٹھے چومنے والی حدیث کو ضعیف کے الفاظ سے تعبیر کیا ہے اس سے لوگ غلط فہمی میں مبتلا ہیں وہ یہ سمجھتے ہیں کہ حدیث ضعیف حدیث ہی نہیں حالانکہ یہ باطل ہے کیونکہ حدیث

صحیح اور حدیث حسن کی شرائط تمام یا بعض مفقود ہو جائیں تو ہو حدیث ضعیف ہے غلط باطل اور من گھڑت حدیث و محدثین اپنی اصطلاح میں موضوع کہتے ہیں۔

تیسری وجہ :

علامہ سخاوی نے مقاصد میں ذکر فرمایا لا یصح فی المرفوع من کل هذا الشیء انگوٹھے چومنے کے مسئلے میں کوئی حدیث اصطلاح محدثین میں مرفوع طور پر ثابت نہیں مرفوع کی نفی سے بھی لوگوں کو مضطرب کیا جاتا ہے کہ اس مسئلہ میں کوئی مرفوع حدیث نہیں ملتی لہذا مکروہ ہے حالانکہ مرفوع کی نفی سے حدیث موقوف اور مقطوع ثابت ہو جاتی ہے مقدمہ مشکوٰۃ میں اس طرح ذکر کیا گیا ہے۔

وما انتہی الی النبی ﷺ یقال له المرفوع وما انتہی الی الصحابی یقال له الموقوف وما انتہی الی التابعی یقال له المقطوع۔

جو حدیث نبی اکرم ﷺ تک پہنچے وہ مرفوع ہے جو صحابی تک پہنچے، وہ موقوف ہے جو تابعی تک پہنچے وہ حدیث مقطوع ہے۔

یعنی جب حدیث پاک اس طرح ہو کہ نبی اکرم ﷺ نے یہ فرمایا آپ نے یہ کیا یا آپ کے سامنے یہ کام ہوا آپ نے منع نہ فرمایا ہو تو وہ

حدیث مرفوع ہے اسی طرح صحابی کا قول و فعل اور صحابی کے سامنے کسی نے کوئی کام کیا ہو صحابی نے منع نہ فرمایا ہو یہ حدیث موقوف ہے ایسے ہی تابعی کا قول و فعل اور تابعی کے سامنے کسی نے کوئی کام کیا ہو اور تابعی نے منع نہ کیا ہو وہ حدیث مقطوع ہے ان تینوں قسم کی احادیث سے فضائل و احکام ثابت ہو سکتے ہیں جب کہ وہ درجہ صحت و حسن تک پہنچیں



جس سے مکروہ ثابت کیا گیا ہے وہ یہ ہے کہ ملا علی قاری رحمۃ اللہ علیہ نے انگوٹھے چومنے والی حدیث کو موضوعات کبیر میں ان الفاظ سے ذکر فرمایا۔ وَلَا يَحِلُّ فِي الْمَرْفُوعِ مِنْ كُلِّ هَذَا شَيْءٍ۔ اس مسئلے (انگوٹھے چومنے) میں کوئی حدیث صحیح طور پر مرفوع ثابت نہیں لہذا بعض کے مطابق ملا علی قاری رحمۃ اللہ علیہ کا موضوعات کبیر میں ذکر کرنا ہی دلالت کر رہا ہے کہ یہ حدیث موضوع ہے یہ قول بھی سرا سر جہالت پر مبنی ہے ورنہ ملا علی قاری رحمۃ اللہ علیہ اسی عبارت کے بعد یوں فرماتے ہیں۔

قلت وإذا ثبت رفعه الى الصديق رضى الله عنه فيكفى للعمل بقوله عليه الصلوة والسلام عليكم بسنتي وسنة الخلفاء الراشدين۔ (موضوعات کبیر بحوالہ منیر العین)

یہ کتابیں ہیں جب اس حدیث کا حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ

عنه تک پہنچنا ثابت ہے، تو عمل کے لئے یہ کافی ہے۔ اس لئے کہ نبی اکرم ﷺ کا ارشاد ہے کہ تم پر میری سنت اور خلفاء راشدین کی سنت لازم ہے۔

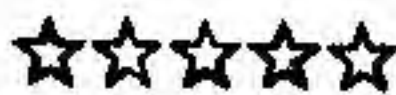
واضح ہوا ملا علی قاری رحمۃ اللہ علیہ کے نزدیک یہ حدیث غیر مرفوع ہے لیکن موضوع نہیں یعنی یہ حدیث موقوف ہے جو عمل کے لئے کافی ہے آخر حاشیہ جلالین کی عبارت پر ختم کر رہا ہوں حاشیہ میں اسی بحث کے آخر میں اس طرح ہے۔

و لقد فصلنا الكلام و اطنبناه لان بعض الناس يفازع فيه لقلة علمه .

ہم نے اس مسئلے میں طویل اور تفصیل سے بحث کی ہے کیونکہ بعض لوگ اس میں قلت علم کی وجہ سے جھگڑا کرتے ہیں۔

اللہ تعالیٰ سمجھنے کی توفیق عطا فرمائے
اور ضد، حسد، بغض و عناد سے محفوظ فرمائے
اور ہم سب کو نبی اکرم ﷺ کی سچی محبت عطا فرمائے۔

آمین بجاہ سید المرسلین ﷺ



بسم الله الرحمن الرحيم

.....

فرض نمازوں کے بعد اجتماعی اور انفرادی طور پر ذکر کرنے کی
شرعی حیثیت اور مسائل کا بہترین مجموعہ

نماز کے بعد ذکر و دعاء مستحب ہے

تصنیف الحنف

استاذ العلماء حضرت علامہ مولانا عبد الرزاق ہاشمی مدظلہ العالی
شیخ مدرس جامعہ رضویہ ضیاء العلوم راولپنڈی

ہر

منظوم علماء ضیاء العلوم (انٹرنیشنل)

جامعہ رضویہ ضیاء العلوم راولپنڈی

تو سے سایہ نور کا ہر عضو کھڑا نور کا
سایہ کا سایہ نہ ہوتا ہے نہ سایہ نور کا

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ
مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ

المعروف بہ

نعمی سرسبز

استاذ المدارس حضرت مولانا

محمد علی

در طلبہ درجہ سابعہ
جلعہ و خیر و خیرہ العالیہ و اولیٰ

علماء اہل سنت کی کراہت

حضرت علامہ مولانا محمد امجد علی دہلوی کی تصنیفات

		تسکین الوجدان ۵	مقامی زندگی کے احوال
		محاسن کثر اللہ	سوت کا منظر
		الکواکب	لسرچی
		انگوٹھے جو مکتب	نور الایضاح کا عربی حاشیہ
		تذکرۃ الانبیاء	ذریعہ نجات
		المظہر النوری	اذان کے ساتھ
		فوائد درود شریف	حضرت علامہ مولانا
		المیلا والحمید	محمد یعقوب
		از عین نقشبندی	کی تصنیفات
		البحرۃ فی الصدقات	حضرت علامہ مولانا
			فضل الدین
			کی تصنیفات